



AQUÍ y AHORA

vida

UNA PRODUCCIÓN DE:



SUBVENCIÓN:



A FAVOR DE:



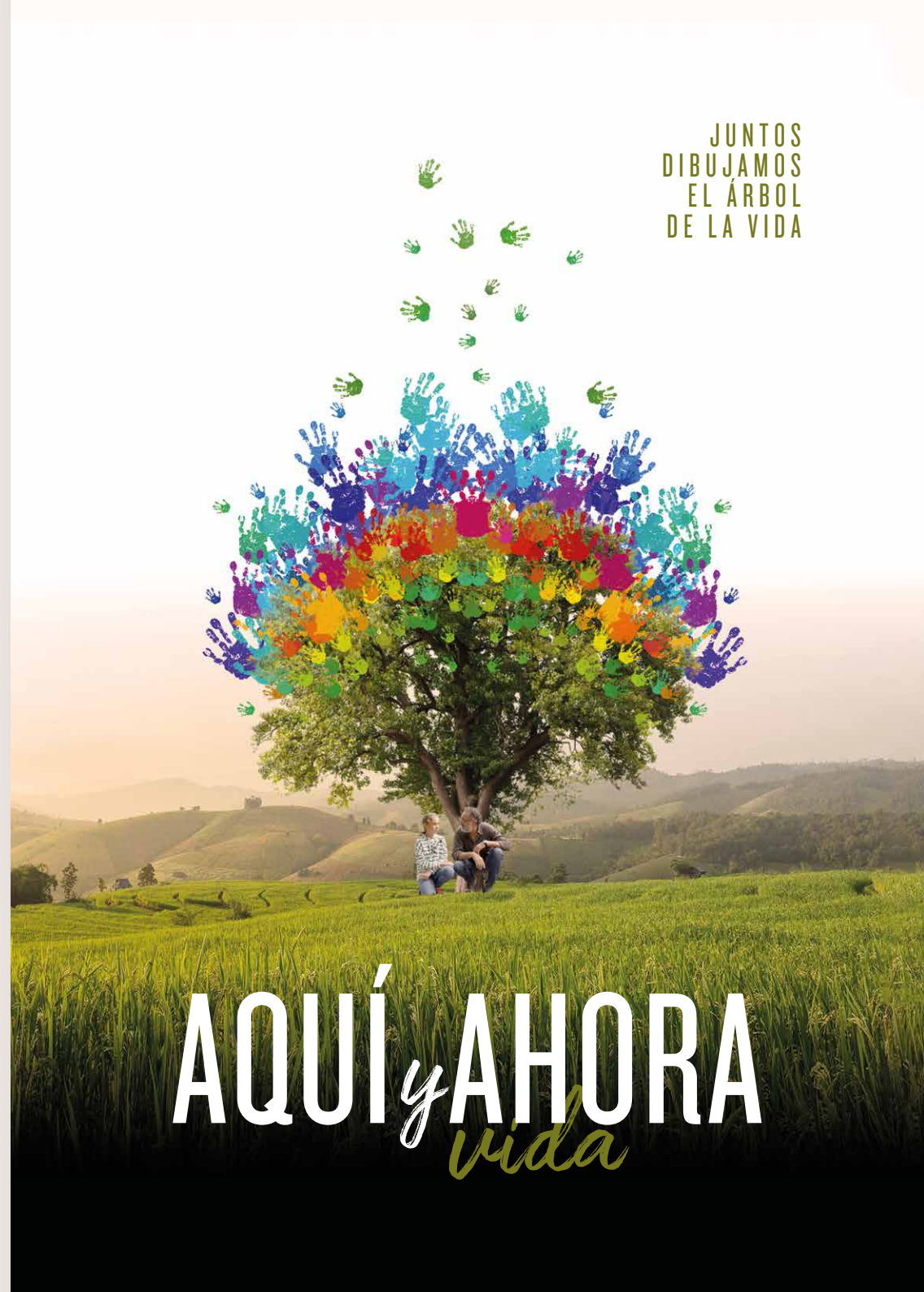
CON EL APOYO DE:



COLABORADORES:



JUNTOS
DIBUJAMOS
EL ÁRBOL
DE LA VIDA



AQUÍ y AHORA

vida

Sinopsis / Sinopsi

Largometraje compuesto por episodios donde los niños y niñas protagonistas, enfermos de cáncer, afrontan esta experiencia demostrando una sabiduría y adaptación inalcanzables para los adultos. Aquí y Ahora acerca a la Sociedad hacia un mundo poco conocido, que necesita sin embargo el apoyo de todos. Una historia para jugar juntos, público y personajes, unidos contra el cáncer infantil.

Metraje luzeko film hau atal txikiz osaturik dago, umeak dira protagonistak, minbiziari erri daude eta esperientzia honi aurre egiteko helduei ezinezko zaien jakinduria eta egokitzapena erakusten dute. HEMEN ETA ORAIN BIZITZA-k gutxi ezagutzen den gaia ekarri nahi du gizartearengana, guztion babesa behar duena. Istorio bat elkarrekin jolasteko, ikusleak eta pertsonaia, elkarrekin haur-minbiziaren aurka.



Autores / Egileak

Director / Zuzendaria: Manuel Serrano

Guión / Gidoia: Francisco R. Tejedor, Marta Lozoya, Maite Sobera, Cristina Menéndez.

Música / Musika: Rubén Darío Reina, Tuti Fernández.

Dirección de Fotografía / Argazki zuzendaria: Aitor Goneaga, Pablo Estrada.

Edición / Edizioa: Sara Recalde, Rut Munguira, Ekhiñe Etxeberria

Equipo artístico / Ekipo artistikoa:

Iratxe Marsal, Laura Boudet, June Jiménez, Aiman Ouddacha, Alain Suescun, Nayra Borda, Sara Boudet, Ana Alicia Vizcaíno, Antonella Randez, Eider Arrastio, Francisco Javier Pellicer, Teresa del Olmo, Aitor Murillo, Irene Arenaz, Javier Salvo, Lucas Eza, Manuel Izal, Mónica Garbayo, Isabel Mata, Pilar Hernando, Marta Gabilondo, Nines Ruberte, Raquel Sampedro, Jon Moncayola

Detalles técnicos / Zahaztasun teknikoak

Título: Aquí y Ahora, vida
Izenburua: Hemen eta Orain, bizitza

País de producción: España
Produktzio estatua: Espainia

Año de producción: 2022
Produktzio urtea: 2022

Duración: 100 minutos
Iraupena: 100 minutu

Género: Comedia en valores.
Mota: Baloreetan oinarritutako komedia.

Productora: Tus Ojos 2030 S.L.
Produktora: Tus Ojos 2030 S.L.

Distribuidora: Tus Ojos S.L.
Banatzailer: Tus Ojos S.L.

Lugares de rodaje: Pamplona, Corella, Tudela, Zaragoza, Magallón.
Filmatutako lekuak: Iruñea, Corella, Tuter, Zaragoza, Magallón, Almodóvar.

Notas del director

AQUÍ y AHORA, vida tiene un objetivo prioritario: hacer pasar un rato entretenido al espectador, conseguir que se ría, se emocione, disfrute de un momento único, que se quede con la sensación de haber compartido emociones, y el convencimiento de que su compromiso, su posicionamiento y determinación a crear una Sociedad más unida, es también compartido por todas las personas.

Aspiramos a apelar a la participación del espectador después de su visionado, queremos conseguir actitudes positivas que integren lo que hemos planteado, **unir personas para salvar vidas desde la cultura, desde el cine.**

AQUÍ Y AHORA, vida es una historia coral donde el grupo nos hace más fuertes, la unión es sanadora, y donde la solidaridad emociona y nos emociona. Hacer cine es una aventura costosa, llena de sacrificios y obstáculos. Como creadores, sentimos la responsabilidad de producir un cine que fomente la reflexión, genere pensamiento crítico con un enfoque positivo que muestre el lado bueno y humano de las personas, con el fin de animar y convencer a la Sociedad de que, en un mundo más justo, más igualitario, todos y todas ganamos.



Zuzendariaren hoarvak

"HEMEN eta ORAIN, BIZITZA"-k oinarritzko helburua dauka: ikuslegoari momentu entretengarri bat pasaztea; barre eragitea, hunkitzea, paregabeko uneaz disfrutatzea, emozioak partekatu dituela sentiaraztea; jakitea gizarte batuagoa eratzeko bidean daukan konpromisoak, posizionamenduak eta determinazioak, beste pertsona guztien parte ere badela.

Pelikula ikusi ondoren ikuslegoaren parte hartzea bultzatu nahiko genuke, gure planteamendua oinarri duten jarrera positiboak lortu nahi ditugu, pertsonak batzea bizitzak babesteko kulturatik, zinematik.

HEMEN eta ORAIN, BIZITZA istorio korral bat da, zeinetan taldeak indartsuago egiten gaituen, batasunak osatzen gaituen eta elkartasunak hunkiarazten gaituen. Zinea egitea abentura nekagarria da, sakrifizioz eta trabaz bete. Sortzaile bezala, hausnarketa bultzatzen duen zinema ekoizteko beharra sentitzen dugu, pertsonen gizatasuna eta alde ona aurkezten duen ikuspegi positiboak sortu nahi dugu pentsamendu kritikotik abiatuta, gizarte animatu eta **konbentzitu asmoz mundu zuzenago eta parekideago batean denok irabazten dugula.**

